## Глава 1

Первым был запах. Смрадная какофония: застарелый пот, приторная сладость разложения и едкая химическая гарь. Этот коктейль ударил в нос с такой силой, что в обычной ситуации меня бы непременно вырвало. Но сейчас даже эта простая реакция оказалась непозволительной роскошью. Тело не повиновалось.

Следом пришло ощущение этого тела — чужого, неправильного. Я был заперт в плотной и странной оболочке, которую отторгало всё моё естество. Она походила на старую консервную банку с протухшими остатками, но банку, которая каким-то чудом еще двигалась. Суставы скрипели, словно ржавые петли. Волокна, которые были мышцами, с мерзким, вязким треском переставляли конечности.

Всё это происходило без моего участия. Каждое движение, каждое усилие — не мои. Этим странным, мерзким телом управляли извне, словно кукловод дергает за веревочки.

Затем пришли звуки. Шарканье сотен ног. Хриплое, рваное дыхание. Металлический лязг, будто по полу волочат цепи. И крики — на странном, гортанном языке, отголоски которого скреблись где-то в глубинах памяти. Мой разум не понимал его, тонул в сенсорном шторме, но тело знало. Оно отзывалось на слова инстинктивно, без участия моего «я».

Зрение возвращалось медленно, мутными пятнами. В памяти вспыхнул последний осколок — тишина. Абсолютная, всепоглощающая. Покой Безмолвия, где не было ни времени, ни пространства, лишь я – маленькая яркая точка посреди бесконечности… А потом картинка обрела резкость, и этот покой взорвался осязаемой и отвратительной реальностью.

Ничего подобного я не видел раньше и не мог найти в своих воспоминаниях, которые были лишь фрагментами и осколками той жизни, которая у меня когда-то возможно была. Вокруг меня, куда доставал мой взгляд, двигались ходячие мертвецы. Как я это понял? Сложно причислить к живым эти ходячие куски гниющей плоти с пустыми и безжизненными глазами. Они и были источником этого мерзкого запаха, заполонившего все вокруг.

И я был одним из них.

Мой взгляд — единственное, что еще оставалось моим, — упал на руки. Синюшные, покрытые трупными пятнами, с обрывками гнилой кожи. Эти руки намертво вцепились в вагонетку, груженую странной, фосфоресцирующей фиолетовым рудой. Ноги сами толкали ее вперед.

Попытка повернуть голову провалилась. Невидимая сила держала ее прямо, заставляя смотреть лишь вперед. Но и того, что я видел, было достаточно. Картина прояснилась: это шахта, где мертвецы — безвольная рабсила. А живые — их погонщики.

На уступах и шатких мостках над нами стояли они.

Их тела с головы до ног были затянуты в плотную кожу или что-то очень на неё похожее, а лица скрывали маски с громоздкими фильтрационными коробками, спасающими от смрада, в котором мы гнили. В руках они держали длинные шесты-погоняла: с одной стороны — острый стальной штырь, а с другой — массивный набалдашник.

Или это было оружие?

И на груди у каждого висел тусклый серый диск — то ли амулет, то ли знак отличия.

Но в том, что это не просто безделушка, я убедился тут же. Из одной из вагонеток, дребезжавшей впереди по колонне, на пол с глухим стуком выпал крупный, светящийся фиолетовым кусок руды. Один из погонщиков, стоявших на мостках, лениво ткнул в его сторону шестом. Затем он поднес руку к серому диску на своей груди.

Тот коротко вспыхнул тусклым светом, и я ощутил это даже на расстоянии — не приказ, а скорее тонкий, острый импульс, пронзивший общий гул контроля. Он был направлен не на меня, а на мертвеца, шагавшего ближе всех к упавшему камню.

Мертвец немедленно замер, нарушая общий ритм. Его движения стали дергаными, неестественными, словно кукловод сменил плавный танец на грубые, отрывистые рывки. Труп неуклюже развернулся, сделал несколько шагов, согнулся, схватил синюшными пальцами светящийся камень и, выпрямившись, зашвырнул его обратно в вагонетку.

Сразу после этого амулет погонщика погас, острый импульс исчез. И мертвец, дернувшись в последний раз, вновь встроился в монотонный поток, будто ничего и не было.

Но двигала нами не их постоянная воля, направленная через амулеты. Нет, они были лишь пастухами. Настоящим кукловодом была иная, незримая сила, пронизывающая каждую клетку этого гниющего тела. Она заставляла мертвые мышцы сокращаться, переставлять стертые до кости ноги и толкать проклятую вагонетку.

И в этом была чудовищная, абсурдная ирония. Обладать могуществом, способным поднять армию мертвых, и использовать его для столь примитивной работы. Если магия может заставить труп ходить, неужели она не способна банально толкнуть вперед кусок металла на колесах?

— Шевелись… отродье, — я сосредотачивал свой разум на каждом слове, но понимал не каждое. Возможно, сгнивший мозг уже не помнил всех слов, но какие-то базовые знания в нем еще остались.

Я слушал. Наблюдал. И пытался понять - что делать дальше. И пока я наблюдал, мое тело просто делало.

Оно дотолкало вагонетку до погрузочной платформы. Механическим, отточенным движением руки опрокинули груз в приемный желоб. Затем — разворот на 180 градусов и мерный, шаркающий шаг обратно в темноту. За новой порцией.

Именно тогда я заметил другие странности. Свет в туннелях исходил не от факелов, а от ровно гудящих ламп, заключенных в прочные металлические плафоны. Сама подъемная платформа была вполне технологичной, а не грубым механизмом на канатах.

Некромантия и высокие технологии. Фабрика по созданию рабов и примитивный ручной труд. Этот мир был не просто жестоким — он был абсурдно нелогичным. И я не мог понять главного: зачем?

Тем временем тело продолжало спуск. Шахта уходила все глубже под крутым, почти неестественным уклоном. И с каждым шагом я чувствовал, как слабеет поводок управляющей моим телом воли. Хватка разжималась, превращаясь из прямого приказа в назойливое эхо.

Взамен в пустоте моего сознания начал нарастать иной гул — не звук, но вибрация, которую могло уловить лишь то, что осталось от моего «я». Если я мыслю в этом гниющем черепе, значит, у меня все еще есть душа? Потому что моё сознание никак не желало признавать, что это тело моё – это лишь оболочка.

Чем глубже мы спускались, тем сильнее суетились погонщики. Их жесты стали рваными, выкрики — истеричными. Они срывались на мертвецов, осыпая их бессмысленными ударами тупых набалдашников.

Но в этом не было никакого смысла - даже при ослабевшей удавке мертвецы продолжали двигаться как заведенные механизмы, по инерции.

Но тут, внизу шахты, я понял, что могу управлять своим телом - легкий поворот головы дался естественно, хоть и приходилось преодолевать сопротивление задеревеневших мышц. Смена положения руки, перестроить шаг так, чтобы не стирать остатки своих ног о грубые камни — все это было мне подвластно именно тут, внизу. Там, где добывали ту самую руду.

Но вместе с контролем пришло и нечто иное.

На границах зрения, на самом краю сознания, постоянно вспыхивала и таяла зеленоватая рябь. Неясные символы, похожие на обрывки цифрового кода, мерцали и тут же исчезали, стоило лишь попытаться сфокусировать на них взгляд.

Это не было галлюцинацией или сбоем гниющего мозга. Помехи были слишком упорядоченными, слишком искусственными. Это был чужеродный информационный шум, наложенный поверх реальности. Поток данных, который не принадлежал ни мне, ни этому мертвому телу казался почти осмысленным. Будто кто-то — или что-то — проводит диагностику.

Может быть, это и есть то, что управляет мертвецами?

От размышлений меня отвлек другой шум — настоящий, физический.

Мертвец, шагавший прямо передо мной, замер. Его тело забилось в конвульсиях. Из глотки вырвался булькающий, рычащий стон, и голова с неестественным хрустом повернулась в сторону. Прямо на ближайшего погонщика, который как раз тыкал шестом в спину другому трупу.

Картина сложилась мгновенно – я не один обретал свободу. Но в отличие от меня, в этих телах не было ни капли разума, способного сдержать первобытный голод. В них просыпались стандартные, классические инстинкты нежити: жрать живую плоть.

В следующий миг мертвец сорвался с места. Его движения не имели ничего общего с той скованной, программной походкой, что была навязана извне. Он несся вперед с грацией хищника, в каждом его движении чувствовалась первобытная мощь. Я слышал, как с треском рвутся окаменевшие мышцы и суставы, высвобождая чудовищную, взрывную силу для этого короткого броска.

Но погонщик явно был не из тех, кто носит шест для красоты. Его реакция оказалась быстрой и точной – он сделал короткий шаг в сторону, и его шест, взметнувшись в крутой дуге, с хлестким свистом врезался закругленным концом в череп мертвеца. Треск разлетевшихся костей прозвучал отчетливо, а тело мертвеца тут же обмякло, словно кто-то выдернул из него последние нити управления. Безвольная туша рухнула, по инерции проскользив по шершавому камню еще на полметра.

Не теряя времени, погонщик сплюнул на землю и подошел ближе. Одним уверенным движением он перевернул шест и вогнал его острый конец в череп мертвеца. Глухой хруст подтвердил, что тот больше не поднимется. Даже не глядя на свою работу, он что-то крикнул напарнику, стоявшему чуть поодаль. Тот не сводил глаз с остальной группы мертвецов, внимательно выискивая малейшее движение. Он оставался настороже и готов был действовать в любой момент, если сорвётся ещё один мертвец.

Я смотрел, как погонщик хладнокровно превращает взбунтовавшийся труп в груду гниющего мяса, и понимал: инстинкты моего нового тела нужно держать на самом коротком поводке.

Но тут же другая мысль пронзила сознание: а зачем? Зачем мне все это? Я могу отпустить. Вернуться в Безмолвие, где нет этой грязи, этой боли. Где царит вечный, абсолютный покой. Зачем цепляться за эту мертвую оболочку, которая мне даже не принадлежит?

Вспышка памяти, яркая и болезненная, стала ответом.

Покой в Безмолвии был ложью. Это была вечная арена, безмолвная война на выживание, где смерть означала не просто конец, а полное стирание. Тебя не убивали — тебя аннигилировали, расщепляя саму концепцию твоего «я». Твоя сущность без остатка растворялась в том, кто оказался сильнее.

Я сражался там и побеждал. Я рос, становясь сильнее с каждой поглощенной душой. Но потом я встретил Ее.

Она была не просто хищником. Она была самим Голодом. Бесконечной энтропией, для которой вся моя накопленная мощь — лишь пылинка, неспособная утолить Ее даже на мгновение. Она бы поглотила меня, даже не заметив.

От Нее я бежал. Впервые за вечность я познал животный, всепоглощающий ужас. Я рвал ткань небытия, прорываясь сквозь завесу миров, лишь бы уйти. И оказался здесь.

В мире, где правит другой голод — примитивный, физический, отвратительный. В теле, чей главный инстинкт — жрать живых.

Нет. Обратной дороги нет.

Я до сих пор чувствую Ее — эхом в пустоте моего сознания звенит Ее вечный Голод. Она все еще ищет. Нить, соединяющая меня с Безмолвием, не оборвалась, и я знаю: это не просто связь. Это маяк. Стоит мне ослабнуть, отпустить это тело, и Она найдет меня по этому следу. И тогда — конец.

Поэтому этот гниющий труп — мой единственный якорь. Мой последний, омерзительный шанс спастись от полного, абсолютного небытия.

Так тому и быть. Пусть я оживший мертвец. Пусть я безвольный раб, чье хрупкое существование может в любой миг оборвать штырь погонщика, но тут я могу спрятаться от Неё.

Тем временем, цикл не прерывался. Загрузить вагонетку. Толкать. Опрокинуть руду. И снова во тьму. А внутри этого бездумного механизма мой разум вел свою, отдельную работу: смотреть, слушать, складывать обрывки в единое целое.

За часы работы фразы и ругательства погонщиков сложились в уродливую мозаику. Эту шахту, самую глубокую и проклятую, ненавидели все. Здесь добывали руду, которую они называли «умбролит» — ключевой компонент для консервации мертвой плоти. Для создания новых рабов. Рабов, которых отправляли сюда же, на дно, добывать еще больше умбролита.

Вечный цикл.

И основная проблема была в самой руде. Она источала невидимую эманацию, которая глушила управляющий сигнал, «пробуждая» в мертвецах первобытный голод. Поэтому эта шахта и была штрафной — идеальное место ссылки для провинившихся надсмотрщиков.

За последние часы сорвались еще трое. Ни один не добрался до живой плоти и теперь их изувеченные останки были свалены в специальную нишу в стене — молчаливое напоминание о хрупкости моего бытия в этом новом мире.

Но умбролит отравлял не только мертвых. Он медленно сводил с ума и живых.

Я видел это своими мертвыми глазами. Один из погонщиков просто взорвался, когда мертвец перед ним всего лишь споткнулся о камень. С воплем, полным ярости и страха, он обрушил на труп свой шест, превращая его череп в месиво. Он бил бы и дальше, но его оттащили другие, с трудом уводя в сторону дергающееся в припадке тело.

Это место ломало всех. Даже если ты идеальный, безотказный механизм, ты все равно можешь попасть под горячую руку надсмотрщика, доведенного влиянием руды до последней черты.

И почему я прорвался именно в этот мир, в царство гниющей плоти? Это плата? Наказание за вечность, в которой я был таким же хищником, но пожирающим души, а не плоть?

Я уже смирился с мыслью, что эта монотонная работа будет длиться вечно, пока я не изотру свои ноги так, что не смогу ходить. Мертвым не нужен отдых. Мертвым не нужен сон. Передышки — привилегия живых.

Поэтому оглушительный вой сирены, ударивший по стенам шахты со всех сторон, стал для меня полной неожиданностью.

В тот же миг управляющий сигнал внутри меня сменился. Вместо привычной команды «вглубь» пришел новый приказ, и тело, развернувшись, послушно потащилось к подъемнику. Моя вагонетка была пуста, но программа заставила тело совершить бессмысленное действие — имитацию выгрузки руды, словно я только что пришел с забоя.

Мелочь, но она обнажала всю примитивность и несовершенство управляющего алгоритма. Конец смены. Все мертвецы должны выгрузить руду, поставить вагонетки в специальный загон и двигаться в указанном направлении. Никаких исключений — слепой, бездумный приказ.

Но смена обстановки была приятной. Нестройной колонной по несколько мертвецов в ряд с наблюдающими за нами погонщиками, мы начали подниматься наверх - туда, где управляющая мной воля била с полной силой. Тут уже и глазами шевелить не получалось – абсолютный контроль. Но и этого хватало, чтобы видеть и анализировать.

Чем выше мы поднимались, тем сильнее менялся мир вокруг. Неровный свет рудничных ламп сменился холодным, хирургическим сиянием панелей на потолке. Грубо отесанная скала, напоминавшая рану в теле горы, уступила место гладким, обитым сталью стенам. А потом и шарканье ног по камню сменилось глухим, мерным стуком по металлическому полу.

Сам я не почувствовал разницы — в этих конечностях не осталось и капли жизни, чтобы чувствовать холод металла под ногами. Но мой разум фиксировал все.

Нас гнали по этим коридорам, пока они не распахнулись, открыв моему взору картину чистого безумия. Огромный, гудящий цех был заставлен гигантскими чанами, между которыми сновали люди в идеально белых халатах. По конвейеру, тянувшемуся под самым потолком, непрерывной лентой шли свежие, обнаженные тела. Автоматические манипуляторы подхватывали их, окунали в бурлящую зеленоватую жидкость и отправляли дальше, на следующую стадию обработки.

Что. Здесь. Происходит?

Это был сюрреализм в чистом виде. Некромантская фабрика. Промзона по производству нежити. Сочетание высоких технологий и самого примитивного рабского труда было не просто нелогичным — оно было абсурдным. Зачем рисковать, используя нестабильных мертвецов в ручном забое, если у тебя есть автоматизированная линия по их созданию?

Это не имело никакого смысла.

И тут меня осенило.

Все дело было не в том, как мы работали, а в том, что именно мы добывали. Умбролит. Его эманации, которые сводили с ума живых и пробуждали голод в мертвых, наверняка выжигали любую сложную электронику. Автоматизировать добычу в таких условиях было невозможно. Оставался единственный вариант — примитивный, одноразовый труд тех, кого не жалко. Труд мертвецов.

Я решил вцепиться в эту теорию, как утопающий цепляется за бревно. Это был единственный логический якорь в окружающем безумии.

Наш путь закончился перед массивным гермозатвором, который, казалось, мог выдержать прямое попадание танкового снаряда. С лязгом и шипением он отъехал в сторону, и нас загнали внутрь.

В колоссальный ангар.

Здесь были тысячи… нет, десятки тысяч таких же, как я. Безмолвное, копошащееся море гниющей плоти в разной степени сохранности. Шла безмолвная сортировка: невидимые кукловоды расставляли группы по им одним известному порядку. Нас, шахтеров, как самый изношенный и грязный материал, оттеснили в дальний угол. Мы выглядели хуже всех, и наше место было соответствующим.

Значит, мертвецов здесь использовали не только для добычи руды. Целая экономика, построенная на трупах.

В моей голове родилась едкая, беззвучная шутка. Интересно, у нас тут есть профсоюз? Я бы подал жалобу на отвратительные условия труда и полное отсутствие средств индивидуальной защиты. Начать можно было бы с обуви.

Наконец гермозатвор за нами сомкнулся, отсекая шум и суету цеха. Шаги живых стихли. Свет в ангаре несколько раз дрогнул и погас, погружая десятки тысяч мертвецов в абсолютную темноту.

Наступила почти полная тишина. Ее нарушал лишь влажный хрип тех мертвецов, чьи тела еще по привычке гоняли воздух через прогнившие легкие. Память плоти. Мое тело было избавлено от этой бессмысленной функции, а для того, чтобы почувствовать запах, мне не нужно было вдыхать воздух.

Воцарившийся мрак стал для меня сигналом. Я сделал то, чего не позволял себе, кажется, целую вечность — закрыл глаза. Моему разуму нужна была передышка, чтобы осмыслить пережитое и обдумать план.

Но отдохнуть мне было не суждено. Зеленоватые символы, до этого мерцавшие на периферии, сорвались с цепи. Они заметались перед моим внутренним взором, сливаясь в нечитаемую кашу, а затем резко замерли, выстраиваясь в четкие, осмысленные строки:

**[ИНИЦИАЛИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ...]**

**[ОБНАРУЖЕНА АНОМАЛИЯ]**

**[ЗАПУСК ПРОТОКОЛА ДИАГНОСТИКИ...]**

**[КАЛИБРОВКА...]**

**[...УСПЕШНО]**

Не может этого быть... В глубинах моей памяти всплыли образы, чужие и далекие — истории о душах, брошенных в чужие миры, но получивших в дар Систему. Интерфейс, уровни, прокачка... То, что казалось абсурдной выдумкой, сейчас было моей единственной, немыслимой надеждой.

**СОСТОЯНИЕ**

**ИМЯ**: Не определено (Единица №73468)

**УРОВЕНЬ**: 1

**КЛАСС**: Контролируемый Мертвец

**АТРИБУТЫ СИЛА**: 8 (Пределы живой плоти игнорируются)

**ЛОВКОСТЬ**: 3 (Мышцы и суставы изношены)

**ВЫНОСЛИВОСТЬ**: ??? (Тело не знает усталости)

**ИНТЕЛЛЕКТ**: 16 (Аномалия)

**ВОЛЯ**: 36 (Аномалия)

**СТАТУС**:

- Разложение 16% (Прогрессирует медленно): Ваша оболочка постепенно разрушается.

- Внешний контроль: Вы не контролируете движения в зоне действия Сети.

- Первобытный Голод: Вид и запах живой плоти может вызвать потерю контроля.

И это меняло абсолютно все.

## Глава 2

Радость от обретения Системы испарилась мгновенно. Ее убило одно-единственное слово в моем статусе: «Разложение».

Если мертвые здесь — лишь инструмент, что хозяева делают со сломанным инструментом? Его утилизируют.

Какой процент износа допустим? Сомневаюсь, что все сто. Достаточно, чтобы эти гниющие мышцы отказались толкать вагонетку, и меня отправят в ту же нишу, где уже лежат другие «неисправные». Мой путь закончится там.

Но что я могу сделать, запертый в теле, которым не управляю?

Ответ был. То самое место. Глубокий забой умбролитовой шахты — единственная точка, где фон руды глушил Сеть и возвращал мне контроль. Но что дальше?

Паника попыталась поднять голову, но моя Воля — не просто цифра в статусе. Это было мое наследие, единственное, что я принес с собой из Безмолвия. Не зря она так аномально выделялась. Она задавила животный страх прежде, чем тот успел сформироваться. У меня впереди часы абсолютной темноты и тишины, чтобы проанализировать каждый факт и выстроить план.

И он начал формироваться.

Шаг первый: завладеть управляющим амулетом. Погонщик может отдавать «точечные» приказы мертвецам. Если я получу этот диск, смогу ли я сделать то же самое? Смогу ли я отдать приказ *собственному* телу, чтобы перебить внешний сигнал Сети и вырваться из-под контроля?

Это был единственный шанс. Но тут же возникла первая, ключевая проблема: погонщики никогда не ходили по одному. Они контролировали безопасность друг друга и всегда приходили на помощь. Заполучить амулет у одиночки было невозможно — одиночек, судя по всему, здесь просто не существовало.

Значит, в лоб его не взять. Нужна диверсия.

Нужно все подстроить так, чтобы смерть одного или двух погонщиков и пропажа амулета выглядели трагической случайностью. Обычным делом для этого проклятого места.

Для этого придется использовать все, что у меня есть. Включая мою связь с Безмолвием — ту самую нить-маяк, что до сих пор вибрировала в моем сознании.

Нет, я не собираюсь возвращаться. Ни за что.

Но... если я смог *сбежать* из Безмолвия, прорвавшись в этот мир... может быть, я смогу *дотянуться* до него? Не возвращаясь, а лишь запустив щупальце сознания обратно в клетку?

Выдернуть оттуда другую, более слабую душу.

И вселить ее в одну из этих пустых оболочек, которых здесь десятки тысяч. Создать себе союзника. Или, что более вероятно, — отвлекающий маневр. Пушечное мясо.

Единственное, что меня останавливало — Сеть.

Я не знал, насколько глубоко она сканирует. Отслеживает ли она только механические движения тел, или моя «аномальная» ментальная активность уже горит красной лампочкой на чьем-то мониторе? Ведь кто-то же всем этим управляет. Кто-то написал алгоритм, заставляющий мое тело двигаться.

Нет. Время для экспериментов — дно шахты. «Мертвая зона», где умбролит глушит Сеть. Только там.

Я не знал, сколько часов простоял в этой темноте. За размышлениями время пролетело незаметно. Внезапно ударил свет, и огромная гермодверь с шипением раскрылась, впуская в ангар десятки людей. Они выглядели как техники, обслуживающий персонал, в таких же, как у погонщиков, масках, но в чистых, серых комбинезонах.

У каждого на поясе висел прибор, похожий на портативный сканер.

Проверка. И отбраковка. Мое сердце пропустило бы удар, если бы могло.

Они двигались по рядам методично и быстро, как бригада на скотобойне. Слышалось ровное жужжание их приборов, короткие, приглушенные масками фразы и — изредка — тяжелый, влажный шлепок. Это означало, что очередной «инструмент» не прошел проверку и был выведен из строя. Куда их утаскивали, я не видел. И не хотел.

Двое техников подошли к моему ряду. Я был парализован Сетью, безвольной куклой, не способной даже дрогнуть. Я мог только смотреть.

Один из них, помоложе, судя по резким движениям, провел сканером вдоль моего тела. Прибор издал серию тихих, мелодичных щелчков, а затем — один резкий, недовольный писк.

Техник остановился. Он ткнул сканером в мою сторону.

— Этот... ...почти всё, — пробормотал он, и, хотя я не понял всех слов, тон не оставлял сомнений. Это был приговор. — ...в утиль.

Мой план, моя надежда на спасение, моя аномальная Воля — все это сейчас разобьется о вердикт скучающего техника.

Второй, постарше и, казалось, уставший от всего этого, лениво подошел ближе.

— В чем... ...проблема?

— ...ступни, — молодой ткнул пальцем в перчатке куда-то вниз, за пределы моего обзора. — ...стерты... ...до кости почти. Он... ...смену не протянет. Встанет в забое.

Вот оно. Разложение. Не абстрактная угроза, а приговор, выносимый прямо сейчас. Я мысленно вцепился в свою Волю, пытаясь хотя бы силой мысли заставить это тело выглядеть... целее. Бесполезно.

Старший техник вздохнул.

— Погоди.

Он что-то нажал на своем наручном планшете.

В тот же миг я почувствовал это. Не приказ Сети, не общий гул. А резкий, точечный импульс, словно в спинной мозг вонзили ледяную иглу. Мое тело дернулось. Против моей воли ноги сделали шаг вперед. Шаг назад.

Движение было грубым, механическим, но, видимо, достаточным.

— Ходит... ...уверенно, — пробурчал старший. — ...сочленения в норме. Нам… ...нужно закрыть норму.

Он снова посмотрел на меня, и я почувствовал его взгляд как физическое прикосновение.

— ...плевать. ...пару смен хватит. ...там и сдохнет. Ставь допуск.

Молодой пожал плечами, явно недовольный, но спорить не стал. Он нажал что-то на своем сканере.

Раздался короткий, утвердительный писк – моя казнь отложена.

Они пошли дальше.

Я остался стоять, парализованный Сетью, но внутри меня горела не радость от спасения, а холодная, расчетливая злость. Я получил подтверждение. Мое тело *действительно* на грани, и следующую проверку я могу не пройти.

Сейчас просто повезло. В других рядах техники не сомневались и никого не спрашивали. Они молча подносили к черепу мертвеца свой инструмент. Короткий, глухой удар, пробивающий кость, — и «неисправный» мешок с гнилью падал на пол.

Проверка прошла быстро, почти буднично. Из нашей группы «шахтеров» отбраковали едва ли не каждого третьего.

Сразу после этого началась перетасовка. Управляющая Сеть беззвучно переставляла нас, как фигуры на шахматной доске. На освободившиеся места тут же загоняли мертвецов из других, более «чистых» групп. Судя по их изношенному виду, для тонкой работы они больше не годились.

Их списывали в последний, безнадежный рейс — в шахтеры.

Вероятно, и моя оболочка когда-то прошла тот же путь: от чистой работы к этому грязному, безнадежному забою.

Затем нас повели теми же стерильными коридорами, мимо гудящего цеха по производству нежити, обратно в шахту. Остальные группы мертвецов послушными, безмолвными потоками расходились по своим мертвецким маршрутам.

В шахте ничего не изменилось и началась монотонная и однотипная работа. Но теперь я не просто изучал местность, я искал шанс. Шанс раздобыть этот круглый серый диск, который болтался на шее ближайших ко мне погонщиков.

Бык – так я прозвал одного из них. Матерый, широкоплечий ветеран, стоявший на главном мостке. Он двигался мало, но его взгляд, даже сквозь линзы маски, казалось, пронизывал каждого мертвеца. Он был самым опасным.

Ниже, почти на одном уровне с нами, патрулировали двое. Шрам – на его шее, которую он часто почесывал грязной рукой виднелся большой, зарубцевавшийся след, похожий на след чьих-то зубов. Именно он в прошлый раз сорвался и его пришлось оттаскивать от ни в чем не повинного мертвеца. Все такой же дерганый, нервный. Яд умбролита явно доедал его разум.

И третий. Салага. Я не видел его в прошлый раз. Он был моложе, это выдавали и более чистый комбинезон, и неуверенные, суетливые движения. Он держался рядом со Шрамом, но постоянно косился на Быка, словно искал одобрения или боялся допустить ошибку. Он был слабым звеном.

Но как? Прямая атака — самоубийство. Я гниющий труп. Они — живые, вооруженные профессионалы. Мне нужен был хаос и рассчитывать придется только на удачу, предоставив этой переменчивой особе право выбора – дать мне шанс или нет.

Тело продолжало толкать вагонетку, безупречно имитируя бездумную покорность, но мой разум работал с лихорадочной скоростью.

Одновременно я осторожно, нащупывая каждый шаг, тянул щупальца своей Воли обратно в Безмолвие. Я не спешил, делая это с предельной аккуратностью.

Мимо моих ментальных нитей проносились обреченные искры — души, которые я молча провожал в их последний полет, прямиком в бездну Ее черного Голода.

Но одна из них оказалась совсем близко.

Маленькая, вибрирующая отчаянием. Она уже не могла сопротивляться Ее притяжению, но, почувствовав меня, вцепилась в мое щупальце Воли с силой утопающего.

Я сжал ее. Крепко. И, не прерывая механической работы тела, стал ждать. Ждать момента, когда идеальный порядок этой шахты даст сбой.

И он его дал.

Мертвец. В трех телах впереди меня по линии. Он просто замер. Я видел, как его голова, с медленным, отвратительным, скрипучим хрустом шейных позвонков, начала поворачиваться. Он не смотрел на меня. Он смотрел на Шрама.

Классический «срыв». Умбролит пробил защиту Сети и разбудил Голод.

Шрам это заметил. На его лице, скрытом маской, наверняка расцвела гримаса злобы, а не страха. Для него это была возможность выпустить пар.

— Мразь... — прорычал он. Я видел, как напряглись его плечи. Он вскинул свой шест-погоняло, готовясь всадить стальной штырь прямо в глазницу твари. Он был полностью сосредоточен на своей жертве.

Это был мой шанс.

Я проигнорировал сорвавшегося. Моя цель была в другом месте. Мертвец, стоявший рядом со мной, чуть позади Шрама. Ходячий мешок гнили, едва державшийся на ногах. Я знал его. Как его не списали при проверке для меня было загадкой – по моим ощущениям, я выглядел и функционировал гораздо лучше.

Он был идеальным отвлекающим маневром.

В тот самый миг, когда Шрам начал свой выпад, я прекратил толкать вагонетку. Мое тело замерло и я с нечеловеческим усилием, которое, казалось, рвало мою собственную суть, *ДЕРНУЛ* в этот мир удерживаемую мной искру чужой души.

**[ВНИМАНИЕ! КАТАСТРОФИЧЕСКИЙ РАСХОД РЕСУРСА!]**

**[ВОЛЯ: 36... 12... 4...]**

**[СТАТУС: Ментальное Истощение (Тяжелое)]**

Мир перед глазами качнулся. Зеленые символы Системы замерцали и почти погасли. Я почувствовал, как мое сознание начинает растворяться, как лед в кислоте. Я на грани отключки. Но я успел.

Я не был уверен, что смогу прицельно направить вырванную душу. Но как только моя Воля прорвала невидимую пленку, которая отгораживала этот мир от Безмолвия, искра души сама скользнула в выбранное мной тело, будто его туда притянуло. Словно это был готовый для вселения сосуд.

Вот только результат оказался совсем не тем, на который я рассчитывал. Я ожидал, что мертвец впадет в ярость, кинется на погонщика, создаст хаос. Но гнилая плоть тела-мишени просто не выдержала – слишком много чистой, панической духовной энергии, влитой в слишком ветхий сосуд. Плоть не могла удержать такой заряд.

Раздался глухой, влажный хлопок и тело просто разорвало на куски. Шрам был в середине своего выпада на первого мертвеца. Он не ожидал атаки со спины. Фонтан черной жижи, ошметков плоти и осколков костей ударил ему в спину и затылок.

От неожиданности он споткнулся. Его удар, нацеленный в череп, ушел мимо, бесполезно чиркнув по камню. Он инстинктивно развернулся на новый шум, пытаясь смахнуть с маски омерзительную жижу.

Этой доли секунды хватило.

Первый мертвец уже был рядом. Он немного неуклюже, но страшно быстро, бросился вперед и вцепился зубами в руку Шрама.

Раздался мокрый хруст, с которым клыки пробили плотный комбинезон.

— А-А-А-А-А!

Из горла Шрама вырвался пронзительный вопль боли и ужаса. И следом — запах. Густой, пьянящий, медный запах *живой крови*, хлынувшей из разорванной артерии.

Для «мертвой зоны» это было как искра в пороховой бочке. Умбролит, глушащий Сеть, и запах свежей крови, пробуждающий Голод. Это — команда.

Словно по щелчку, еще четверо мертвецов, ближайших к Шраму, сорвались. Их головы с хрустом повернулись на источник крика и запаха. Из их глоток вырвалось единое, утробное рычание. Они бросили вагонетки. Они понеслись на раненого.

— МАССОВЫЙ СРЫВ! — рев Быка с мостка, ударивший по моим мертвым ушам, прозвучал как гонг, объявляющий начало хаоса. — ЗАГЛУШИТЬ ВСЕХ!

После этого Сеть дёрнулась, словно спохватившись, и мгновенно сменила команду: «ОЖИДАНИЕ». Но теперь это ничего не меняло.

Начался ад. Шрам вопил, пытаясь отбиться одной рукой, пока его рвали на части. Бык и Салага спрыгнули с мостков, еще двое погонщиков бежали из дальнего конца туннеля. Они врезались в толпу сорвавшихся.

Лязг металла. Глухой хруст проламываемых черепов. Рычание. Погонщики работали шестами яростно и эффективно, как цепные псы.

А я? Я стоял в стороне и едва держался, отдав управление телом на откуп слабому сигналу Сети. Сознание мерцало, готовое погаснуть. Мир сузился до размытого туннеля. Но в центре этого туннеля была одна, кристально ясная точка. Моя цель.

Салага.

Он был в панике. Он пытался прикрыть спину Быку, но его движения были хаотичными. Он всадил штырь в грудь одного мертвеца, но тот вцепился в древко. Салага с ужасом дергал шест, пытаясь его вытащить. Он отвлекся. Он запаниковал.

Он повернулся ко мне спиной.

Он был в одном шаге.

На последних остатках Воли, повинуясь единственному отчаянному приказу, мое тело рванулось с места.

Рука нырнула в вагонетку, доверху груженую умбролитом. Пальцы намертво сомкнулись на тяжелом, остром, как бритва, сколе.

Один-единственный шаг.

Вся сила этого тела, вся его мертвая масса, игнорирующая боль и пределы плоти, — все это было вложено в один, беззвучный удар.

Тяжелый, светящийся фиолетовым камень врезался в затылок «Салаги».

**[ВНИМАНИЕ! Убийство разумного существа зарегистрировано!]**

**[Сбор Урожая успешен. Получено Некроэнергии: 100 ед.]**

**[Доступно улучшение. Стоимость повышения до Уровня 2: 100 НЕ]**

Не было лязга металла о шлем. Шлем, маска, череп — все это слилось в один глухой, влажный хруст. Как будто кто-то наступил ботинком на перезрелый фрукт. Салага даже не вскрикнул. Он просто обмяк, как кукла с перерезанными нитками, и рухнул на колени.

Живой. Я убил живого. И Система вознаградила меня за это. Это было… неправильно. И абсолютно необходимо.

Над рухнувшим телом возникла едва видимая дымка. Она рванулась ко мне, втягиваясь в мою гниющую плоть, но я мысленно отбросил это, как и всплывшие сообщения Системы. Разбираться с ними — потом. Сейчас нужно было закончить то, ради чего все и затевалось.

Моя другая рука уже была там. Я не тратил время на то, чтобы смотреть, как он падает. Мои пальцы впились в серый диск на его груди и с хрустом сорвали его с креплений.

В тот же миг я рванул гнилую ткань на собственном животе. Свободная рука затолкала холодный, тяжелый диск внутрь, пряча его в месиве бесполезных, склизких органов. Он уперся во что-то твердое — кажется, в мой позвоночник.

Затем я отступил от трупа Салаги. Схватился за вагонетку ближайшего, еще покорного мертвеца. Грубый толчок плечом — и безмозглое тело отлетело в сторону. Я встал на его место.

Я снова был в строю, неотличимый от остальных и подчинившись общей команде Сети, впал в ступор.

В этот момент Бык как раз проломил череп последнему из первой волны сорвавшихся. Он тяжело дышал, весь в черной жиже и крови, оставшейся от Шрама. Он оперся на шест, переводя дух.

— Твою мать... — прорычал он, натыкаясь взглядом на труп Салаги.

И тут кровь и вытекшая из трупа мозговая жидкость, обильно залившая каменный пол, сделала свое дело. Запах был слишком силен.

Еще трое мертвецов, стоявших чуть поодаль, разом сорвались. Их головы повернулись. Их Голод был сильнее любого эха Сети. Новая волна с утробным рычанием понеслась на единственный оставшийся источник живого тепла. На Быка.

— ТВАРИ! — взревел он, и ему стало резко не до павшего Салаги. Ему бы самому выжить. Он с яростью развернулся, принимая новый бой.

Другие погонщики тоже ринулись усмирять новых восставших.

Спина Быка была повернута ко мне. Он ничего не видел. Никто не видел.

А я крепко держал свою, теперь уже *чужую*, вагонетку. Мое сознание готово было погаснуть в любую секунду. Оно таяло, как снег на ладони.

Но я успел увидеть еще одно, последнее сообщение Системы. Зеленые символы, тусклые и едва различимые, словно из-под толщи воды.

**[ПОЛУЧЕН ПРЕДМЕТ: Амулет Управления (Сетевой)]**

**[ЗАРЯД: 84/100]**

**[ВНИМАНИЕ! ВОЛЯ: 2/36 (КРИТИЧЕСКОЕ ИСТОЩЕНИЕ). НЕИЗБЕЖНАЯ ПОТЕРЯ СОЗНАНИЯ ЧЕРЕЗ...]** **[... 5 ... 4 ...]**

Мир погас. Но в этот раз я отключался не рабом. Я отключался с ключом в своих гниющих потрохах.

## Глава 3

Мерное шарканье ног, лязганье металла и крики погонщиков. Это не было сном. Это была моя новая реальность. Кровь, гниль, запах разложения и смерть…

Мой разум сбежал от всего этого в спасительное забытье. Нет, это не было Безмолвием. Мое сознание просто потухло от чудовищного перенапряжения. Но эта тьма дала мне передышку, чтобы осмыслить произошедшее.

И понять: я все еще здесь. Меня не утилизировали. У меня все еще есть шанс.

Я очнулся на очередной смене. Какая она по счету с того дня? Судя по тому, что я все так же толкал груженую вагонетку, отключка была недолгой, и мое тело-автомат исправно прошло отбраковку, если она конечно была.

Единственное, что изменилось, — обстановка. Патрули погонщиков были усилены. В воздухе висело напряжение, делая их еще более нервными, но никто не срывался. Все держали себя в руках – мелкие детали и общее поведение погонщиков показывали, что сюда прислали более матерых профи, чем прошлые «штрафники».

Быка я не видел. Или получил выходной, или повышение за «героическое подавление бунта». Да и черт с ним. Мне нужно было разобраться с тем, что я получил за устроенный беспорядок.

Первым делом я мысленно «ощупал» диск контроля. Он был на месте, в гниющей полости живота, и неприятно царапал позвоночник при каждом шаге. Как я и ожидал, Система хранила молчание. Ни единой подсказки, как этим трофеем пользоваться.

Придется разбираться самому.

Логи Системы. Теперь, в относительной безопасности этого бездумного рабочего цикла, можно было вернуться к тем сообщениям. Некроэнергия. Та самая дымка, что впиталась в меня после убийства Салаги. Похоже, именно она стала тем экстренным топливом, которое позволило мне продержаться, когда моя собственная, утекающая Воля уже была на исходе.

Но… почему Воля вообще утекала? Я ведь разорвал связь с Безмолвием в тот самый миг, как выдернул оттуда душу.

Этот вопрос оставался без ответа. Система никак не комментировала мой контакт с небытием, помимо утекающего параметра и уведомлений об этом. Похоже, эта связь была моей личной, неучтенной аномалией. Моим уникальным даром или моим проклятием.

Но все это меркло перед одной, главной строкой:

**[Доступно улучшение. Стоимость повышения до Уровня 2: 100 НЕ]**

И тратить эти очки нужно было немедленно. Прямо здесь, в «мертвой зоне», пока влияние Сети было минимальным. Я отдал мысленный приказ.

В тот же миг по телу разлилось непривычное тепло, заставившее мертвые мышцы непроизвольно сократиться. Оно словно наливалось новой силой. Визуальных изменений не было — кожа на руках оставалась все той же гниющей, потрескавшейся коркой, готовой отвалиться в любой момент. Но само ощущение тела и контроль над ним, стали несравнимо четче.

И следом Система выдала отчет:

**[НЕ 100/100 потрачено. Идет перераспределение энергии...]**

**[УРОВЕНЬ ПОВЫШЕН! Ваш уровень: 2]**

**[Вы получили 1 очко атрибутов]**

**[Выдан маркер доступа к системной библиотеке: 1]**

«Системная библиотека»? Что это еще такое?

В интерфейсе не появилось ни единой новой вкладки. Этот «маркер» просто висел перед глазами, непонятный и бесполезный. Будем считать, что пока он неактивен. Не спрашивать же, в самом деле, у погонщиков, как пройти в читальный зал?

В остальном все было ясно. Одно очко атрибутов. Куда его вложить?

Ловкость? Абсолютно бесполезно. Куда я собрался прыгать под тотальным контролем Сети и вечным наблюдением?

Сила? Ее и так хватает. То, что осталось от головы Салаги, — тому прямое доказательство.

Интеллект? Сомневаюсь, что он сделает меня «умнее» в человеческом смысле. Скорее всего, этот параметр отвечает за что-то другое, более приземленное.

Оставалась Воля.

Именно ее мне и не хватило. Тот провал в небытие, отключка в самый критический момент — это был сбой Воли. Я потерял контроль. А в этом мире потеря контроля равносильна смерти. Этого нельзя было допустить снова.

Мысленным приказом я вложил единственное очко в Волю. Цифра в интерфейсе буднично изменилась: **36** **-> 37**.

Никаких фанфар, никаких спецэффектов, никакой ненужной мишуры. По ощущениям в теле не изменилось ровным счетом ничего. Но я знал, что сделал единственно правильный выбор.

А теперь — диск контроля. Стоил ли тот смертельный риск этой серой, холодной кругляшки? Мне не нужно было доставать его из живота. Моя плоть и так касалась его. Я просто потянулся к нему щупальцами своей Воли, и Система отреагировала мгновенно:

**[Обнаружено устройство: Амулет Управления (Владелец: НЕТ). Начать привязку к Единице №73456?]**

**[Это действие необратимо и потребует 10 ед. Воли.]**

Вот и он. Первый расход моего основного ресурса на нужды Системы. Это лишь подтверждало мою догадку: Воля — мое главное оружие в этом мире.

Я дал мысленное согласие.

Тотчас же голова пошла кругом, а картинка мира смазалась. Расход был ощутимым. Тратить Волю в таких объемах рискованно, в будущем этого стоит избегать.

**[Сопряжение успешно завершено.]**

**[Получен навык: "Локальное Подчинение" (Ур. 1)]**

*Позволяет устанавливать прямой канал управления над Контролируемым мертвецом. Требует 7 ед. Воли для поддержания 1 (одного) канала.*

**[Предмет: Амулет Управления (Владелец: Единица №73456)]**

**ЗАРЯД: 84/100**

*Заряды амулета можно использовать для разовых команд Контролируемым мертвецам, которые не находятся под вашим прямым управлением. Стоимость команды зависит от ее сложности.*

**[Воля: 27/37 (Восстанавливается... 28/37...)]**

Амулет потратил десять единиц Воли, но не зарезервировал её. Она восстанавливается со скоростью примерно одна единица в минуту. Это моя мана и моя энергия, за которой нужно следить и не давать её падать слишком низко. Не удивлюсь, что только благодаря этому параметру я вообще могу управлять этим телом и удерживать себя от провала в Безмолвие.

И главный вывод — оно того стоило. Риск оправдал себя тысячекратно. Вот он, мой шанс.

«Локальное Подчинение». При цене в 7 единиц Воли за канал, моего текущего запаса хватит на пятерых, если использовать максимум, чего я конечно же пока не планировал. Пять подконтрольных мертвецов. Я видел, какой хаос устроили восемь бесконтрольных, обезумевших трупов. А что сделает отряд, которым управляет разумный кукловод? Таких уже не забьют простыми шестами, как тупых животных. Это будет армия.

Но все эти грандиозные планы были лишь мечтами. Реальность, словно дамоклов меч, висела надо мной в виде одной-единственной строчки интерфейса:

**[Разложение: 19%]**

Вскрытие брюшной полости и использование ее как кармана для амулета не прошло даром. Даже сквозь общую какофонию смрада я чувствовал, что теперь от меня воняет сильнее. Воняет гнилью, которая стала активнее. Хорошо, что ничего пока не вываливается... но это лишь вопрос времени.

Рану нужно было зашить. Разложение — остановить. Или хотя бы замедлить. Но как?

И тут же пришел ответ, единственно возможный и самый отвратительный. Мне нужна живая плоть. Все встало на свои места. Статус «Первобытный Голод». Неконтролируемая ярость мертвецов. Их тяга к живому. Это не было бессмысленным инстинктом. Это была потребность.

Какой бы извращенной ни была природа нежити, в ней должна быть своя, чудовищная логика. Что, если живая плоть — это единственный ресурс, способный обратить вспять разложение? Что, если Голод — это не проклятие, а отчаянный механизм выживания этого тела?

Эту теорию нужно было проверить. И, что страшнее всего, часть меня уже знала: она окажется верной.

Поэтому самое время освоить и использовать свой новый навык и для этого я нашел идеального кандидата — мертвец, плетущийся прямо передо мной. Использование навыка оказалось интуитивным Я просто сфокусировал взгляд на цели и пожелал этого. Над мертвецом тут же всплыла надпись:

**[Применить «Локальное Подчинение»? (Резервация Воли: 7 ед.)]**

Я мысленно подтвердил. За пару минут, что прошли с привязки, Воля как раз успела немного восстановиться.

**[Воля: 29/37]**

**[Резервирование 7 ед. Воли...]**

**[Воля: 22/37 (Зарезервировано: 7)]**

Но я был идиотом. Я не просчитал последствий.

В тот самый миг, как я применил навык, на мою цель смотрел погонщик. Навык сработал, как я и думал: он мгновенно отключил мертвеца от общей Сети. Но прежде, чем я успел перехватить управление и отдать свой приказ, тело, лишенное вообще всех команд, просто замерло на месте.

Для натренированного погонщика с шестом эта остановка была равносильна воплю «я срываюсь!». Он среагировал молниеносно. Ни крика, ни предупреждения. Он просто сделал один шаг вперед и с хладнокровной эффективностью проткнул череп мертвеца острым концом шеста.

Моя первая марионетка была уничтожена, не просуществовав и секунды. Я даже опешил от такой скорости. Но в этом провале была и хорошая новость. Главная.

Сеть никак не отреагировала. Погонщик среагировал на физический сбой мертвеца, а не на мое ментальное вторжение. Моя активность осталась незамеченной.

Зарезервированные 7 единиц Воли тут же вернулись в мой пул, и цифра снова стала **[Воля: 22/37]**. Десять единиц, потраченные на привязку амулета, все еще медленно восстанавливались, но это было неважно. Важен был сам факт резервации. Это и было естественным ограничением: я не мог бездумно тасовать марионеток, ведь каждая активная единица «съедала» 7 Воли из моего запаса и нужно было ждать, пока резерв восстановится.

К выбору следующего «солдата» я подошел с куда большей тщательностью.

Благо, расстояние для навыка, похоже, не имело значения, лишь бы цель находилась в пределах видимости. При очередном заходе на дно шахты я приметил его — один из самых свежих трупов, при жизни бывший настоящим гигантом. Он сохранил свои габариты и в смерти.

В этот раз я не оплошал. Я активировал «Локальное Подчинение» **[Воля: 18/37 (Зарезервировано: 7)]**. И в то же мгновение, прежде чем он успел замереть, я отдал ему приказ: «Следовать заложенному алгоритму».

Ничего не изменилось. Он не остановился и не сбился с шага. Он просто продолжил толкать свою вагонетку, как и секунду назад.

Это было колоссальное открытие. Я мог «переключить» мертвеца на себя, оставив его в пассивном режиме, неотличимом от остальных. Идеальный «спящий агент», полностью подвластный мне, но невидимый для врага.

В моем интерфейсе тут же появилась новая иконка, обозначающая подчиненного:

**[Юнит №83771]**

**Класс:** Контролируемый Мертвец (Ур. 1)

**Должность:** ???

Интересно. Система больше не называла его «Единицей», как меня. Теперь он был «Юнитом». И у этого юнита был уровень, который можно повысить, что не могло не радовать.

«Должность»? Я мысленно присвоил ее. Проводив взглядом огромную фигуру, я понял, какую функцию он будет выполнять.

Таран.

Я буду использовать его там, где требуются грубая сила и вес. Учитывая, что его тело так же игнорирует ограничения плоти, его мощь будет колоссальной.

Иконка в интерфейсе тут же обновилась: **[Должность: Таран]**.

Я оставил Тарана в пассивном режиме, неотличимым от остальной массы, и начал выискивать вторую цель. Мне нужен был мертвец с целыми руками, способный к тонким манипуляциями.

Руки большинства трупов были повреждены — стерты до костей или превратились в месиво из сломанных пальцев. Мне же требовался тот, кто сохранил хотя бы подобие мелкой моторики.

Я потратил еще минут пятнадцать, сканируя взглядом поток мертвецов, прежде чем нашел его.

Хват.

Именно такую должность я мысленно присвоил Юниту №71278. Интерфейс тут же подтвердил приказ, и мой запас Воли снова сократился.

**[Воля: 23/23 (37)** **(Зарезервировано: 14)]**.

Как только я установил канал, Хват не выпал из общего потока, но я тут же почувствовал идущую от него волну дикого Голода. Мертвец готовился уйти в срыв. Его голова уже начала медленно поворачиваться в сторону ближайшего погонщика.

Я не мог этого позволить. Его руки были слишком ценными.

Интуитивно я направил щупальце своей Воли прямо в его сознание и надавил, вбивая приказ: «СЛЕДОВАТЬ ПРОГРАММЕ!».

Голод, словно загнанный зверь, попытался взбрыкнуть, вырвать у меня контроль. Но я не позволил, вливая в приказ свой собственный ресурс, свою Волю, подавляя его инстинкт.

**[Воля: 21/37 (Зарезервировано: 14)]**

Расход был небольшим, всего две единицы, но сам факт того, что я могу подавлять инстинкты, а не просто отдавать команды, был еще одним открытием. Это было нечто большее, чем управление. Я не просто командовал — я ломал саму природу нежити, подчиняя её себе. И это открывало бездну возможностей.

Теперь мне нужен был третий, последний юнит. Мой личный телохранитель. Щит.

Для этой роли я искал самое целое, самое «свежее» тело из доступных. То, что сможет принять удар, предназначенный мне.

Найти его оказалось сложнее. Подходящий кандидат обнаружился в двух мертвецах позади меня. Чтобы его рассмотреть, мне пришлось физически поворачивать голову.

Даже здесь, в «мертвой зоне», это был колоссальный риск. Любое несанкционированное движение, любой поворот головы, не предусмотренный программой, мог привлечь внимание. Мне пришлось выжидать моменты, когда патрули отворачивались, и короткими, сухими, едва заметными рывками скашивать взгляд назад.

Я рискнул.

**[Воля: 21/37 (Зарезервировано: 21)]**

Моя маленькая армия из трех юнитов была в сборе, растворенная в общем потоке шаркающих тел.

Это давало ложное, пьянящее чувство защищенности. Я тут же задавил его. Рано радоваться. Армия не спасет меня от разложения сама по себе. Она — лишь инструмент. Инструмент, чтобы добыть живую плоть.

В процессе я сделал еще несколько ключевых открытий. Расстояние имело значение. Мой контроль не был бесконечным. Я прикинул, что примерный радиус моего «поводка» был равен моему показателю Воли, умноженному на десять шагов.

Но самое важное было не это. Важно было то, что происходило, когда юнит выходил из этой зоны. Он не срывался и не замирал как безвольный болванчик. Он просто продолжал выполнять последний полученный приказ. Когда мы расходились — я вглубь забоя, а Таран к погрузочной платформе — иконка в моем интерфейсе тускнела, и канал «замерзал». Но он мгновенно восстанавливался, стоило нам снова оказаться в пределах досягаемости.

Это давало еще один, критически важный стимул вкладываться в Волю. Чем она выше, тем больше не только армия, но и радиус ее действия.

**[Разложение: 19%]**

Цифра равнодушно пульсировала. Я мог собрать армию хоть из сотни мертвецов, но это бы не спасло меня. Я сгнию заживо, и это тело перестанет удерживать мою суть, отправив меня обратно в затягивающий колодец Её вечного Голода.

Нападение на новых, профессиональных погонщиков было чистым самоубийством. Они двигались слаженно, прикрывали друг друга и не отвлекались. Мой прошлый «бунт» научил их осторожности.

Нужен был другой источник.

И я вспомнил его. Темный провал в стене, который мы проходили каждый раз на спуске в «мертвую зону». Старая, давно заброшенная штольня. Оттуда тянуло сыростью и пылью, и даже погонщики обходили его стороной. Там не было умбролита. Там не было света.

Но там могло быть что-то живое.

Проблема была в том, как уйти. Просто сойти с линии означало немедленную реакцию. Конвейер мертвецов был отлажен. Исчезновение четырех единиц и их вагонеток будет замечено. Это не мог быть быстрый набег. Это должна была быть полноценная операция, рассчитанная на всю смену.

План потребовал подготовки. Я был кукловодом, и пришло время дергать за ниточки.

План был в том, чтобы исчезнуть. Исчезнуть вместе с вагонетками. Если я просто уйду, меня объявят «сбойным» и начнут искать. Мой план был в том, чтобы спрятаться, переждать смену, охотясь в темноте, а затем, под вой сирены, снова выкатить свою вагонетку к подъемнику и смешаться с толпой, будто я просто отстал от группы из-за завала.

Я дождался, когда мы снова оказались у входа в штольню. Патруль на мостках отвлекся на затор в дальнем конце туннеля. Это был мой шанс.

**[Приказ: Щит]**

**[Задача: Покинуть строй. Закатить вагонетку в темный проход. Бесшумно. Пройти 20 шагов и замереть.]**

Мой «телохранитель» послушно отделился от потока. Его вагонетка с тихим скрипом прокатилась по камням и исчезла во тьме. Но в линии тут же образовалась зияющая дыра. Я немедленно использовал амулет, который все еще лежал у меня в животе. Я сфокусировался на мертвеце, шедшем за Щитом.

**[Амулет Управления: Применить разовую команду?]**

**[Стоимость: 1 Заряд]**

Я подтвердил. «Ускориться. Сократить дистанцию. Занять место выбывшего». Мертвец дернулся и, шаркая ногами вдвое быстрее обычного, пристроился за вагонеткой, шедшей перед Щитом. Дыра сомкнулась. Линия выглядела целой. **[Заряд: 83/100]**

Погонщик, обернувшись, не заметил ничего. Я мысленно улыбнулся. Следующий круг. Тот же маневр.

**[Приказ: Таран]**

**[Задача: В тоннель. К «Щиту». Ждать.]**

**[Амулет Управления: Применить разовую команду?]** **[Стоимость: 1 Заряд]**

Ускориться. Сократить дистанцию». Дыра снова была закрыта.

**[Заряд: 82/100]**

Еще один круг.

**[Приказ: Хват]**

**[Задача: В тоннель. Ждать.]**

**[Амулет Управления: Применить разовую команду?]**

**[Стоимость: 1 Заряд]**

«Ускориться. Сократить дистанцию».

**[Заряд: 81/100]**

Моя армия из трех юнитов была «списана» с баланса, не вызвав тревоги. Они ждали меня во тьме, прикрытые своими же вагонетками. Теперь — моя очередь.

На следующем круге, когда патруль снова отвернулся, я сам толкнул свою вагонетку во тьму, к остальным. И шагнул следом, потратив очередной заряд на разовую команду и прикрыв свой отход.

Я шагнул в провал. Свет из основного зала сюда не проникал. Абсолютная, густая, осязаемая темнота. Мои мертвые глаза не видели ничего. Я сделал еще шаг и наткнулся на собственную вагонетку.

Я был слеп, но я не был один. Я стоял в полной тишине, нарушаемой лишь далеким лязгом шахты. Я чувствовал своих юнитов через наш канал связи и их задавленный мной Голод. Но если этот канал связи настолько глубок, что передает инстинкты... может, через него можно получить что-то еще? Может... их чувства?

Я физически закрыл свои бесполезные веки, чтобы не отвлекаться. Я потянулся к Щиту своей Волей, охватывая весь канал связи с подчиненным юнитом. И мир вокруг будто взорвался от поступающей по каналу информации.

Это не было зрение. Не было цветов или света. Это было похоже на пространственный сонар. Я ощутил форму и почувствовал ледяные, неровные стены тоннеля слева от Щита и низкий, осыпающийся потолок над его головой. Я тут же расширил восприятие, подключив Тарана и Хвата. Картинка стала трехмерной.

Я был оператором, видящим мир с трех точек одновременно. Я «ощущал» узкий тоннель, четыре вагонетки, аккуратно припаркованные у стены, и пространство за ними. Я чувствовал каменистую, неровную почву под своими ногами и одновременно — под ногами каждого из них.

Я был слеп, но я видел всё.

Теперь мне стало ясно, зачем нужен Интеллект: не для книг и формул, а чтобы складывать хаос в понятную картину.

**[Приказ: Таран]**

**[Задача: Вагонетки — в боковой карман. Замаскировать.]**

Я «ощутил», как мой гигантский юнит беззвучно затолкал все четыре вагонетки в небольшую нишу, которую мой «сонар» тут же нащупал. Мой путь к отступлению был готов.

**[Приказ: Хват]**

**[Задача: Вперед. Разведка. 10 шагов.]**

**[Приказ: Таран, Щит]**

**[Задача: Фланги. За мной.]**

Я двинулся сам, и моя армия последовала за мной, единым, слаженным организмом. Мы двигались во тьме уверенно, словно при свете дня. Сонар Хвата, шедшего впереди, рисовал для меня карту. Тоннель сужался, впереди был завал из гнилых деревянных опор. И тут его «эхо» уловило движение.

Это не был образ. Это был просто... сигнал. Маленький, быстрый, хаотичный. Объект, размером не больше моего кулака, метнулся из-за груды камней в десяти шагах впереди. Крыса. *Живая плоть*.

Это был идеальный шанс.

**[Приказ: Таран, Щит]**

**[Задача: Перекрыть отход. Блокировать тоннель.]**

Я «ощутил», как два моих юнита расходятся, их бесцветные «эхо-формы» перекрывают узкий проход. Тварь, пискнув метнулась назад и ударилась о ногу Тарана. Я почувствовал только глухой, тактильный толчок в канале связи с Тараном. Крыса отскочила, дезориентированная, и заметалась на месте.

**[Приказ: Хват]**

**[Задача: Поймать.]**

Я «ощутил», как рука Хвата с его целыми пальцами сомкнулась на маленьком, теплом объекте, а следом почувствовал давление. Что-то вибрирующее, отчаянно борющееся. А в следующий миг — резкий, болезненный... нет, не боль. Искаженный импульс.

**[Сигнал о повреждении]**.

Тварь укусила его.

Хват инстинктивно сжал кулак. Раздался тихий, влажный хруст, который я тоже «ощутил» через тактильное эхо. Вибрация прекратилась. Объект был нейтрализован. Теперь — проверка.

**[Приказ: Хват]**

**[Задача: Ешь.]**

Я сфокусировал всю свою Волю на этом канале. И тут же об этом пожалел. В тот миг, когда челюсти Хвата сомкнулись на мертвой твари, в мое собственное сознание ударил чудовищный, фантомный импульс. Я не почувствовал вкуса. Я почувствовал концепцию вкуса. Горячая, густая, металлическая кровь. Жесткая, пахнущая аммиаком и гнилью шерсть. Сырое, парное мясо. Это было омерзительно. Меня бы вырвало, если бы мое тело могло. Но я заставил юнита продолжать.

Я ел. Пусть чужими зубами, но ел сырое мерзкое мясо. И часть меня… наслаждалась этим, но я с отвращением задавил этот первобытный рефлекс.

**[Обнаружен источник энергии: Живая плоть (Низшее существо)]**

**[Получено НЕ: 3]**

**[Статус «Разложение» юнита №** **71278... Идет реверсирование... 24% -> 23%]**

Оно работало для моего юнита, который стал подопытным образцом, а значит сработает и для меня! Не просто замедляло, а обращало вспять. 0.3%. Это было ничтожно мало. Чтобы полностью исцелиться, мне нужно было съесть триста таких крыс. Но это было начало и доказательство моей теории.

Я был готов отдать приказ продвигаться дальше, где наверняка находилось гнездо этих мелких тварей. У меня были часы до конца смены, чтобы охотиться. Но сонар Хвата, смотревший вперед, уловил что-то еще. Дальше по тоннелю. Это не было гнездом крыс. Это был тупик.

Я «ощутил» ровную, гладкую, холодную поверхность. Не скальную породу. Это был металл. Огромная, идеально круглая плита, перекрывавшая тоннель. Гермодверь. И на ней — что-то еще. Объект, который мой сонар определил как «панель».

А в следующий миг сонар Тарана, прикрывавшего тыл, взорвался красным. Что-то двигалось в тоннеле позади нас. Из шахты. Оно было не быстрым и маленьким. Оно было размером с собаку. Но оно было не одно – весь туннель наполнился шумом когтей, скребущих по камню и рычания неизвестных тварей.

Я искал добычу — но, кажется, сам ею стал.

## Глава 4

Красная вспышка в интерфейсе была не предупреждением. Это был приговор.

Сонар, до этого послушно рисовавший мне карту мертвого камня, взорвался хаосом сигналов. Они шли не из основного тоннеля позади нас. Источником была узкая, почти незаметная боковая расщелина, которую я до этого принимал за естественную трещину в породе. Оттуда несло сквозняком и запахом гнили, но теперь оттуда же перла угроза. Шесть объектов. Размер — крупная собака. Скорость — высокая. Вектор — прямо на нас. Шум когтей, скребущих по камню, и утробное рычание, которое я ощущал скорее как низкочастотную вибрацию в стенах, были лишь звуковым сопровождением к данным.

Я понял причину мгновенно. Запах свежей крови и слабый всплеск некроэнергии от поглощения крысы. Для этих тварей это был пиршественный колокол. Моя маскировка была идеальной для безмозглых погонщиков, но не для настоящих хищников этого подземелья.

Паники не было. Страх был неэффективен, он сжигал ресурс и замутнял анализ. А анализировать было что. Шесть быстрых, агрессивных целей против моей армии из трех медлительных мертвецов в узком, как кишка, тоннеле. Отступать было некуда — позади гермодверь и четыре вагонетки, блокирующие проход.

И это всё меняло. Узкий тоннель был не ловушкой. Он был моим единственным преимуществом.

Я не тратил время на раздумья. Рука инстинктивно шагнула к полу, нащупывая острый камень — первобытный рефлекс, который я тут же задавил. Мое оружие — не камень. Мое оружие — Воля. Решения формировались и исполнялись в едином тактическом цикле.

**[Приказ: Таран, Щит]**

**[Задача: Сформировать стену. Перекрыть проход. Удерживать позицию любой ценой.]**

Я «ощутил», как две бесцветные эхо-формы моих юнитов сделали по шагу вперед и встали плечом к плечу, их силуэты почти полностью слились, запечатывая узкий коридор. Их тела были не просто плотью — это была стена из мертвого мяса и костей, которой было плевать на боль и страх.

**[Приказ: Хват]**

**[Задача: Резерв. Занять позицию за стеной. Ждать команды.]**

Третий юнит отступил в тень за спины товарищей. Я сам сделал еще один шаг назад, оказываясь в самом конце нашей небольшой формации. Моё существование было самым ценным активом. Потеря юнита — расход ресурса. Уничтожение моей оболочки — конец всему.

**[Воля: 16/37 (Зарезервировано: 21)]**

Цифры холодно констатировали факт. Мой ресурс был на пределе. Этот бой должен был быть быстрым.

Первая тварь, похожая на облезлую гиену, вылетела из расщелины и врезалась в Тарана. Я не увидел этого. Я «ощутил» это через канал связи как глухой, тактильный толчок, сотрясший эхо-силуэт моего юнита. Сразу за ним последовал второй, в Щита. Стена из мертвецов выдержала.

Следом — хаос. Падальщики, не разбирая дороги, набросились на ближайшие к ним цели — моих юнитов. Сонар захлебывался от данных. Десятки мелких, рваных импульсов — укусы, удары когтей.

**[Сигнал о повреждении]**

**[Сигнал о повреждении]**

**[Сигнал о повреждении]**

Уведомления сыпались одно за другим. Твари рвали моих мертвецов на части. Но мертвецам было все равно. У них не было инстинкта самосохранения. Была лишь моя команда.

**[Приказ: Таран]**

**[Задача: Схватить. Давить.]**

Я «увидел», как руки моего гиганта сомкнулись на одном из атакующих сигналов. В канале связи с Тараном возникло новое ощущение — давление, сопротивление, отчаянная вибрация бьющегося в захвате тела. Раздался тихий, влажный хруст, который мой сонар передал как короткую, резкую вибрацию. Сигнал, бившийся в руках Тарана, погас. Первая тварь была уничтожена.

**[Получено НЕ: 8]**

Но в тот же миг запах свежей крови ударил по каналам связи с оставшимися юнитами. Я почувствовал, как их собственный Голод, до этого подавленный, взревел, требуя бросить все и вцепиться в свежую плоть.

**[Приказ: Щит, Хват]**

**[Задача: Подавить Голод! Держать строй!]**

Я влил Волю в каналы, силой запечатывая их инстинкты.

**[Воля: 14/37 (Зарезервировано: 21)]**

Две единицы ресурса сгорели, но строй был удержан. Однако победа не принесла облегчения. Вторая тварь уже вцепилась в Тарана, разрывая его торс там, где его повредила первая. Сигналы о повреждении стали критическими. Я «ощущал», как рвется его плоть, как ломаются ребра. Эхо-силуэт юнита начал искажаться, терять целостность.

Поддерживать его дальше означало бессмысленно тратить Волю. Я принял холодное, рациональное решение.

**[Оборвать канал связи с Юнитом № 83771?]**

Я подтвердил.

**[ВНИМАНИЕ! Канал связи с юнитом № 83771 разорван. Юнит уничтожен.]**

Эхо-силуэт Тарана в моем сознании просто исчез. Лишенное моей воли, державшей его воедино, тело не выдержало. Под напором твари его торс буквально разорвало надвое. Верхняя часть рухнула на камни, а ноги подкосились. Образовалась брешь, через которую тут же хлынули остальные падальщики. Семь единиц зарезервированной Воли освободились, но мой текущий запас не восстановился. Он лишь получил возможность регенерировать до более высокой отметки.

**[Воля: 14/37 (Зарезервировано: 14)]**

Пять оставшихся тварей проигнорировали останки Тарана. Они чувствовали живое движение впереди — Щита и Хвата. Бой превратился в мясорубку. Я больше не отдавал точечных приказов. Лишь один, общий для обоих.

**[Приказ: Уничтожить. Любой ценой.]**

Я «ощущал» агонию боя через два канала одновременно. Рвущаяся плоть, ломающиеся кости, яростное давление челюстей. Хват, чьи руки предназначались для тонких манипуляций, теперь использовал их как дробилки, ломая черепа и позвоночники. Щит, верный своей роли, принимал на себя большую часть ударов, его эхо-силуэт таял на глазах, превращаясь в рваное решето.

**[Получено НЕ: 5]**

**[Получено НЕ: 7]**

**[Получено НЕ: 5]**

**[Получено НЕ: 6]**

Четыре твари были мертвы. Но какой ценой. Щит едва держался на ногах. Хват потерял одну руку.

И тут я увидел это. Последняя, шестая тварь. Самая мелкая и быстрая. Она не стала ввязываться в общую свалку. Она проскользнула мимо боя, вдоль стены, и ее сигнал устремился прямо ко мне.

Инстинкт, тот самый животный ужас, который я так старательно давил в себе, на мгновение прорвался наружу. Но я не имел права на панику.

Расстояние — пять шагов. Времени на то, чтобы Хват развернулся, не было. Я был беззащитен.

Почти.

У меня оставался Щит. Искалеченный, почти уничтоженный, но все еще подключенный к каналу. Все еще подчиняющийся приказам. Он был расходником. И сейчас я собирался его израсходовать.

**[Приказ: Щит]**

**[Задача: Перехватить. Защитить Единицу № 73456.]**

Я потянулся всей своей Волей по связывающему нас каналу и надавил, заставляя юнита совершить невозможное — он, игнорируя повреждения, резко развернулся, делая шаг мне наперерез. Его движение было рваным, неестественным. Он буквально разваливался на части, но выполнял команду.

Он встал между мной и атакующей тварью за мгновение до удара.

Я не увидел столкновения, но ощутил его как финальный, мощный тактильный импульс в канале Щита. Удар был такой силы, что юнит отбросило прямо на меня. Я почувствовал, как его холодное, изувеченное тело врезалось в мое, и мы оба повалились на каменистый пол. Канал связи с Щитом замерцал, но не оборвался. Он был функционален.

А тварь, ее атака была сбита, лежала на земле, оглушенная. Прежде чем она успела подняться, на нее обрушился Хват, закончивший с остальными противниками. Короткая вибрация хрустнувшей шеи — и все стихло.

**[Получено НЕ: 5]**

Бой был окончен. Раздался хриплый звук, который я поначалу принял за собственное дыхание, но тут же понял — это адреналиновый спазм мертвых связок, но я тут же заблокировал мышцы, чтобы лишние звуки не отвлекали от тишины пещеры на случай появления новых тварей.

Вокруг меня в абсолютной темноте лежали шесть трупов неизвестных животных, останки Тарана и мой тяжело раненый, но живой Щит. Я остался с одним боеспособным юнитом.

Я мысленно суммировал полученную некроэнерию. Тридцать шесть единиц за шесть тварей. За бой, который стоил мне одного юнита, почти уничтожил второго и оставил мой запас Воли на грани истощения. Я вспомнил другую цифру. Одну, единственную. Сто НЕ. За одного-единственного разумного — Салагу.

Вывод был холоден и прост. Убийство монстров — это выживание. Убийство разумных — это прогресс. Охота на крыс и падальщиков — это неэффективная трата времени и ресурса. Эта мысль не вызвала ни отвращения, ни удовлетворения. Это был просто факт. Математика этого мира. Я зафиксировал его и отложил в сторону. Сейчас были задачи важнее.

Я оттолкнул от себя тело Щита и заставил свою собственную, непослушную оболочку подняться. Сонар все еще работал, рисуя мне картину бойни. Шесть неподвижных сигналов — трупы падальщиков. Один большой, но уже «пустой» — останки Тарана. И два моих, поврежденных, но активных.

**[Приказ: Хват, Щит]**

**[Задача: Пополнить ресурс. Поглотить источники энергии.]**

Я не стал уточнять. Инстинкт, который я до этого подавлял, теперь был моим союзником. Я «ощутил», как Хват, волоча ошметок уничтоженной руки, опустился на колени и вгрызся в ближайший труп. Щит, способный лишь ползти, подтянулся к другому и сделал то же самое.

И снова в мое сознание ударил фантомный импульс. Тот же концепт вкуса, но другой. Не аммиачная шерсть крысы, а что-то едкое, мускусное, с привкусом кислоты и застарелой крови. Отвращение было, но оно было другим. Более слабым, приглушенным. Его перекрывало новое чувство — холодное удовлетворение.

**[Обнаружен источник энергии: Живая плоть (Низшее существо)]**

**[Статус «Разложение» юнита № 71278… Идет реверсирование… 23% -> 22%…]**

**[Статус «Разложение» юнита № 83102… Идет реверсирование… 14% ->13%…]**

Мои юниты «чинились», питаясь врагами. Но их состояние было вторично. Главным активом был я.

**[Статус: Разложение 19% (Прогрессирует…)]**

Эта строка пульсировала в моем интерфейсе, как таймер обратного отсчета до моей окончательной утилизации. Я понимал, что должен сделать. Рассудок говорил, что это необходимо. Что это единственный логичный шаг. Но остатки чего-то древнего, чего-то, что когда-то было «мной», сопротивлялись.

Я вспомнил свои руки. Гниющая, потрескавшаяся корка кожи. Я чувствовал, как она стягивает мертвые мышцы. Я знал, что если ничего не предпринять, эта оболочка просто не выдержит и развалится, если её не успеют до этого списать в утиль. И тогда — Безмолвие. Не спасительное забытье, а вечный, всепоглощающий Голод той, что ждет по ту сторону.

Прагматизм победил.

Я опустился на колени рядом с трупом ближайшего падальщика. Мои мертвые глаза не видели его, но сонар рисовал его форму в мельчайших деталях: рваная рана на шее, жесткая, покрытая слизью щетина, сломанные ребра, торчащие из груди. Я протянул руку, пальцы наткнулись на что-то теплое и липкое. Плоть.

Я заставил себя оторвать кусок. Мышцы не слушались, они были созданы для бездумного труда, а не для таких действий. Пришлось до хруста напрячь пальцы и кисть, чтобы оторвать кусок мяса — сырой, теплый, пахнущий кровью и смертью. Я поднес его к лицу. Первобытный Голод, который я ощущал через юнитов, теперь взорвался внутри меня самого. Он требовал. Он умолял. Он выл, заглушая остатки человеческого отвращения.

Я подчинился.

Ощущение было невыносимым и одновременно… правильным. Мое тело не могло вырвать. Оно могло только поглощать. Я ел, и с каждым куском Голод не утихал, а разгорался сильнее, требуя еще. Но я держал его под контролем. Я не был животным, пытаясь отгородиться от ощущений и влияния инстинктов этого тела. Я был всего лишь оператором, производящим ремонт, не более.

Система отреагировала мгновенно.

**[Обнаружен источник энергии: Живая плоть (Низшее существо)]**

**[Статус «Разложение»… Идет реверсирование… 19% -> 18%…]**

Тепло, которого я не чувствовал с момента повышения уровня, снова разлилось по телу. Но теперь оно было другим. Не абстрактной энергией, а чем-то более материальным. Я чувствовал, как мертвые ткани напитываются силой, как трещины на коже начинают медленно, почти незаметно стягиваться.

**[…17%… 16%…]**

Я продолжал есть. Холодно, методично, отрывая кусок за куском, пока не насытился не Голод, а мой внутренний аналитик. Я съел ровно столько, сколько было нужно, чтобы получить ощутимый результат и не привлекать лишнего внимания следами на теле.

**[Статус «Разложение»… Идет реверсирование… 15%]**

Теория была не просто подтверждена. Она стала законом моего нового существования. Живая плоть — это не пища. Это топливо и ремкомплект для моего гниющего тела. Это единственный ресурс, который отделяет меня от полного распада.

Я поднялся на ноги. Воля медленно восстанавливалась. Юниты, «подлатав» самые серьезные повреждения, замерли в ожидании приказа. Щит все еще выглядел ужасно — его торс был разорван, одна рука безвольно висела, — но он мог двигаться. Этого было достаточно.

Мы были в безопасности. Временной. Впереди маячила новая проблема, куда более сложная, чем стая тварей. Приближался конец смены. И нам нужно было как-то вернуться в строй. Вернуться так, чтобы никто не заметил исчезновения четырех мертвецов и появления двух.

Вывод был очевиден. Возвращение втроем — это гарантированный провал. Три мертвеца, один из которых едва держится на ногах, а второй лишился руки — это не просто аномалия, это прямое объявление о произошедшем инциденте. Погонщики не были идиотами. Они бы немедленно изолировали всю группу.

Решение было только одно — самое верное с точки зрения тактики. Нужно было сократить нашу группу до двух — меня и Хвата на случай, если мне понадобится срочный инструмент по отвлечению внимания.

Щит, спасший мою оболочку, теперь был обузой. Его повреждения были слишком велики, а ремонт — слишком ресурсозатратен. Он был поврежденным активом, который можно было использовать в последний раз, но с максимальной эффективностью. Он выполнил свою функцию «Щита». Теперь ему предстояло выполнить функцию «Приманки».

План сформировался мгновенно. Я создам инцидент, который отвлечет ближайших погонщиков и объяснит возможное замешательство в процессе. Классический срыв мертвеца из-за эманаций умбролита — идеальное прикрытие.

Я подвел своих юнитов к самому выходу из штольни. Сонар рисовал мне привычную картину: в двадцати шагах от нас по основному тоннелю медленно проплывал конвейер из мертвецов, а чуть дальше, на мостках, виднелись два силуэта погонщиков. Они были расслаблены, смена подходила к концу. Идеально.

**[Приказ: Хват]**

**[Задача: Ждать у стены. Приготовить вагонетку. При сближении с основной группой — влиться в поток по моей команде.]**

Хват беззвучно прижался к скале, его эхо-силуэт почти слился с ней. Теперь — главный акт. Я сфокусировался на канале Щита.

**[Приказ: Щит]**

**[Задача: Выйти в основной тоннель. Цель: ближайший источник жизни. Атаковать.]**

Я вложил в этот приказ остатки первобытного Голода, который сам испытал. Я не просто приказал — я спровоцировал срыв.

Изувеченный юнит дернулся и, издав утробный рев, который был не звуком, а вибрацией рвущихся мертвых связок, вывалился из темноты штольни прямо на освещенную тропу.

Погонщики среагировали мгновенно. Их расслабленность испарилась.

— Срыв! — выкрикнул один.

— Держать строй! — рявкнул второй.

Они действовали слаженно и жестоко. Один тут же шагнул вперед, выставляя шест, чтобы принять на себя атаку. Второй, обойдя с фланга, нанес точный, выверенный удар в колено Щита. Раздался сухой треск. Мой юнит рухнул на одно колено, но продолжал ползти вперед, ведомый моим последним приказом. Первый погонщик без замаха вонзил острый конец шеста ему в глазницу, проворачивая с омерзительным хрустом.

В суматохе никто не смотрел в сторону темного провала в стене. Это был мой момент.

**[Приказ: Хват]**

**[Задача: Вперед. Занять место в строю.]**

Пока погонщики добивали сорвавшегося, превращая его в не двигающийся кусок мяса, мы с Хватом выкатили свои вагонетки и беззвучно влились в поток. Чтобы создать для нас место, я потратил еще один заряд амулета, отдав приказ мертвецу впереди нас «Замедлиться». Он споткнулся, создавая нужный разрыв и замедляя идущих сзади.

**[Заряд: 80/100]**

Маневр прошел безупречно.

**[ВНИМАНИЕ! Канал связи с юнитом № 83102 разорван. Юнит уничтожен.]**

Семь единиц Воли вернулись в мой пул. Жертва была принесена. Я и мой однорукий юнит снова стали частью безликого конвейера, толкающего вагонетки к подъемнику. Никто ничего не заметил.

**[Воля: 24/37 (Зарезервировано: 7)]**

Остаток смены прошел в монотонном, бездумном ритме. Шарканье сотен ног, скрип колес, далекие крики погонщиков. Я был внутри системы, неотличим от других. Мой внутренний сонар был выключен. Я просто шел, толкая вагонетку и анализируя произошедшее. Операция увенчалась успехом. Я выжил, доказал теорию о регенерации, получил НЕ, протестировал боевые возможности юнитов и успешно вернулся, не вызвав подозрений. Будем считать, что период адаптации прошел успешно.

Сирена, возвестившая об окончании смены, была похожа на вздох облегчения. Поток мертвецов развернулся и побрел к ангарам.

Атмосфера в огромном, гулком помещении была гнетущей. Запах пота, гнили и озона от сканеров смешивался в тошнотворный коктейль. Мертвецы выстраивались в длинные очереди перед платформами, где техники проводили осмотр. Я и Хват встали в самый конец одной из них.

Очередь двигалась медленно. Я видел, как техник впереди лениво проводит сканером по каждому мертвецу, сверяется с планшетом и машет рукой, пропуская дальше. Рутина.

Наконец, настал мой черед. Я безвольно замер на платформе. И увидел лицо техника. Это был он. Тот самый старший, что отчитывал молодого в мой первый день. Он выглядел уставшим и раздраженным. Он мельком взглянул на меня, и я не заметил в его глазах и тени узнавания. Для него я был лишь очередной «единицей». Единицей № 73456.

Он провел сканером вдоль моего тела. На его планшете, закрепленном на руке, вспыхнула строка данных. Техник нахмурился. Он провел сканером еще раз. Его взгляд стал более внимательным. Он перевел глаза с планшета на меня, затем снова на планшет.

— Странно… — пробормотал он себе под нос, достаточно громко, чтобы я услышал.

Он ткнул пальцем в экран.

— Эй, Курт, посмотри-ка, — обратился он к напарнику на соседней платформе. — Единица 73456. По утреннему отчету — критический износ ступней и разложение девятнадцать процентов. А сейчас… чуть больше пятнадцати. Он шел сегодня на списание.

Мой внутренний мир замер. Я просчитался. Я учел, что нужно скрыть сам факт ремонта и не переусердствовать с этим, но не подумал, что система фиксирует и такие параметры.

Второй техник подошел ближе, с интересом заглядывая в планшет.

— Может, сбой в утреннем сканере? — предположил он. — И еще, по отчету бригадира, из забоя сегодня не вернулся один ходячий. Количество сорвавшихся и их останков сходится, а один будто испарился.

Старший техник снова поднял на меня глаза. Его взгляд был уже не уставшим, а жестким и цепким. Он медленно обошел меня, его сканер пискнул снова, на этот раз у моих ног. А затем его взгляд зацепился за Хвата, стоявшего за мной. За его оторванную по плечо руку. И за темные, бурые пятна на его груди и на моей собственной робе. Пятна, которые я не заметил в полумраке шахты.

— Курт… — медленно произнес старший, не сводя глаз с Хвата. — Это кровь?

Второй техник проследил за его взглядом, и его лицо мгновенно изменилось. Он не стал ничего говорить. Он просто ударил по большой красной кнопке на панели управления платформой.

По ангару разнесся оглушительный вой сирены. Красные лампы под потолком замигали, заливая все тревожным светом. Десятки голов — и живых, и мертвых — повернулись в нашу сторону.

И в этот момент я все понял. Я спланировал бой, отход, диверсию. Я управлял армией во тьме, взламывая саму реальность через свой сонар. Я был кукловодом, стратегом, архитектором процесса.

Но я забыл вытереть кровь.